

Der Tag, an dem ich Mozart traf

Verlag: wortweit

Lesealter: ab 10 Jahren (4. und 5. Schulstufe)

Als Mozart eine Zeitreise antrat – ein inspirierendes Kinder-Musikbuch ab 10 Jahren

Was wäre, wenn? Was wäre, wenn ein junges Mädchen, das sich für Mozarts Musik begeistert und versucht, ihrer Geige endlich schöne Töne zu entlocken, plötzlich auf den Komponisten höchstpersönlich alias „Wolferl“ trifft? In dieser Geschichte geschieht es. Und da Vater und Mutter ebenfalls Berufsmusiker sind und auch der Bruder in die Fußstapfen seiner Eltern tritt, hätte Wolfgang Amadeus Mozart keine verständigere Familie für seine Zeitreise finden können. In einer wilden Jagd durch Salzburg lernen Kathi und ihr Freund den verrückten Knaben, dem sie erst nicht glauben, Mozart zu sein, langsam kennen und gern haben.



- Eine Zeitreise, bei der es Mozart gelingt, auch Kinder von heute zu verzaubern
- Für Kinder, die ein Instrument lernen: Mozarts Leben und Werk als Inspiration
- QR-Codes zu Musikvideos mit zeitgenössischen Interpretationen von Mozarts Werken

Kathi lernt Geige spielen mit Mozart – berühmte Werke des großen Komponisten - Verpackt in eine zeitgemäße Geschichte erfahren jungen Leserinnen und Leser in diesem Kinderroman viel über Mozarts klassische Musik, sein Leben und die Wirkung, die seine Musik bis heute hat. Das Buch ist mit QR-Codes versehen, die direkt zu YouTube-Videos mit Interpretationen von Mozarts Kompositionen führen. Die Kathi aus der Geschichte hatte vielleicht nur einen Fiebertraum: Doch plötzlich klappt es viel besser mit dem Geigenspiel, denn sie hat einfach den Bogen raus!

Begleitmaterial für die Schule: www.ulrike-felkel.at Hier gibt es mehr Musik zu finden.

Bei der Lesung: Ich habe sämtliches Equipment für die Musik mit.

Autorinnen-Info zum Buch: https://youtu.be/1u-iY4ScURM?si=QAWiop_N_YmxDmr

In dieser Musikreihe erscheint im Herbst 2027:

Der Tag, an dem ich Vivaldi traf

Verlag: wortweit - voraussichtlich Herbst 2027

Lesealter: ab 9 Jahren (4. und 5. Schulstufe)

Als Vivaldi eine Zeitreise antrat – ein inspirierendes Kinder-Musikbuch ab 10 Jahren

Luisa hasst klassische Musik. Ihr Vater ist ausgerechnet Dirigent, und so sitzt sie zumindest einmal in der Woche erste Reihe fußfrei im Konzert oder der Oper. Das Leben ist echt hart. Doch ein Vivaldikonzert bewegt etwas in ihr, etwas, das sie niemals zugeben würde. Die Klänge sind schön. Da trifft sie einen rothaarigen Bub, der niemand anders ist als Vivaldi. Er nimmt sie in vier Zeitreisen mit ins Venedig seiner Zeit. Zusammen erleben sie vier musikalische spannende Abenteuer begleitet von Vivaldis bekanntester Komposition „Die vier Jahreszeiten“ und Luisa lernt erste Töne auf Streichinstrumenten zu spielen.

- Eine Zeitreise, bei der es Vivaldi mit seinem Charme gelingt, auch Kinder von heute zu verzaubern.
- Für Kinder, die ein Instrument lernen: Vivaldis Leben und Werk als Inspiration
- QR-Codes zu Musikstücken zeitgenössischer Interpretationen von Vivaldis „Vier Jahreszeiten“, angespielt von Stephanie Slabina.

Bei der Lesung: Ich habe sämtliches Equipment für die Musik mit.

Charlottes Wunschperlen

Verlag: wortweit

Lesealter: ab 10 Jahren (4. und 5. Schulstufe)

Charlotte ist eine Außenseiterin. Wenn die anderen Kinder sie in der Schule ärgern, haut, kneift und beißt sie. Ihre Eltern streiten viel und haben wenig Zeit für Charlotte. Daher flüchtet sie sich oft zu ihrem Freund Rauschbart, einem Obdachlosen. Dort im Park begegnet ihr eines Tages eine geheimnisvolle alte Frau und schenkt ihr eine Perlenkette. Angeblich kann jede Perle einen Wunsch erfüllen. Ob das stimmt? Als Charlotte die Kette aus Versehen zerreißt und beinahe alle Perlen verliert, ist sie verzweifelt. Doch in ihren Träumen erfährt sie, was sie tun muss, um die Perlen wiederzufinden.

Eine anrührende Geschichte über ein Mädchen, das mit ein wenig magischer Hilfe seine Probleme zuerst im Traum, dann auch im echten Leben besiegt.

Begleitmaterial für die Schule: https://padlet.com/ulrike_m_felkel/charlottes-wunschperlen-o68oap6molvn2i2u

Autorinnen-Info zum Buch: <https://youtu.be/AqKmEbgWV1E?si=CxMQQA5t3UE7iwUv>



Blauer Schimmer

Verlag: wortweit

Lesealter: ab 12 Jahren (7. und 8. Schulstufe)

3 Bände in einem Buch

Noah ist 14 und wohnt in einer kleinen Stadt, wo es angeblich allen gut geht. Täglich schlucken alle eine Medizin, die sie gesund halten soll. Jeder hat eine Arbeit, die für ihn bestimmt wird. Niemand soll sich über irgendetwas Gedanken machen – oder Fragen stellen. Als Erstgeborener darf Noah zur Schule gehen. Doch Noahs Familie hütet ein lebensgefährliches Geheimnis. Noah hat nämlich einen Zwillingsbruder, der versteckt wird. Als Noah die 12-jährige Emma kennenlernt, eine ehemalige Kinderarbeiterin aus dem Bergwerk, wird sein Leben auf den Kopf gestellt. Emma ist gescheit, hübsch – und sie weiß eines Tages zu viel. Auch über Noah! Wird Emma ihren Freund verraten? Eine wilde Flucht beginnt. Im tiefsten Winter. Es geht um die Wahrheit, um Emmas Herkunft und den Kampf für die Freiheit.



Begleitmaterial für die Schule: https://padlet.com/ulrike_m_felkel/blauer-schimmer-v7905azm25uj6115

Autorinnen-Info zum Buch: https://youtu.be/Rpx_HOjOnME?si=A4RUlw3UiuujOXRw

Die „Gefangen“-Reihe:

Gefangen in der Urzeitfalle (vergriffen, nur noch bei mir oder gebraucht erhältlich)

Verlag: Buchklub / Gorillaband 44

Lesealter: ab 8 Jahren (3. und 4. Schulstufe)

Die beiden Freunde Paul und Flip finden einen Ammoniten, ein fossiler Tintenfisch, in dem eine Zeitreisemaschine versteckt ist. Damit reisen sie versehentlich ins Miozän, das heißt in die Vergangenheit vor etwa 10 Millionen Jahren. Da der Ammonit beim Landen in der Vergangenheit verloren gegangen ist, müssen sie irgendwie überleben und einen Weg zurück finden. Sie treffen auf Tiere dieser Zeit, was nicht immer unproblematisch ist. Sie müssen erfinderisch sein, um in dieser menschenfeindlichen Umgebung zu überleben. Unter Lebensgefahr und mit letzter Kraft finden sie den Ammoniten und reisen zurück, um drei weitere Abenteuer damit zu erleben.

Das Buch enthält ein kleines Urzeitlexikon.

Die Zeitreisen gehen weiter, dabei können die Bücher auch unabhängig voneinander gelesen werden, da die Vorgeschichte immer zu Beginn erklärt wird.

Begleitmaterial bei der Lesung: Lesung erfolgt mit Fossilien zum Anfassen

Bücher für die Schule: Im Klassensatz kostet ein Buch 4,-.



Bei jedem Folgeband in dieser Reihe wird die Vorgeschichte erklärt.

Gefangen bei den Römern

Verlag: E. Dorner (Westermann)

Lesealter: ab 10 Jahren (4. und 5. Schulstufe)

Das Abenteuer „Urzeitfalle“ geht in drei weiteren Bänden weiter, die sich dadurch auszeichnen, dass man sich von Kapitel zu Kapitel rätselt. In den Römern geht es um die grundlegenden Kenntnisse in Deutsch Ende 4. Schulstufe.

Flip beschließt eine Reise ins Miozän, diesmal natürlich gut ausgerüstet, zu machen. Paul ist weniger begeistert, aber die Idee, damit berühmt zu werden findet er auch gut.

Natürlich geht alles schief. Sie landen mitten auf einer belebten Kreuzung in Carnuntum und werden von Römern festgenommen. Diese sind recht erstaunt darüber, was die Jungs so besitzen. Nachdem sie von Markomannen befreit werden, lernen sie eine tapfere junge Germanin kennen, die versehentlich mit in die Zeit reist, in der die Jungs leben. Zuvor müssen sie allerdings ein lebensgefährliches Abenteuer bestehen.

Bei der Lesung: Wir rätseln uns gemeinsam durch das Buch. Hier wäre ein Beamer/ Smartboard toll, aber nicht zwingend nötig.



Gefangen im Mittelalter

Verlag: E. Dörner (Westermann)

Lesealter: ab 10 Jahren (4. und 5. Schulstufe)

Im dritten Abenteuer geht es bei den Rätseln um die grundlegenden Kenntnisse in Mathematik Ende 4. Schulstufe.

Aava, die Germanin kann nicht in der Zeit der Jungs bleiben, beschließen diese, also müssen sie ein weiteres Mal in der Zeit reisen. Der Plan ist, im Museum in der richtigen Abteilung abzureisen, damit sie in der richtigen Zeit landen. Wieder geht der Plan schief, denn eine Museumsangestellte verfolgt sie. Sie landen im Mittelalter, über welches einiges berichtet wird, wo ihnen ein windiger Rudolf IV begegnet, sie einen vermeintlichen Basilisken im Brunnen besiegen müssen und ihnen Aava erneut hilft, um zu überleben.

Bei der Lesung: Wir rätseln uns gemeinsam durch das Buch. Hier wäre ein Beamer/ Smartboard toll, aber nicht zwingend nötig.



Gefangen in der Zukunft

Verlag: E. Dorner (Westermann)

Lesealter: ab 11 Jahren (4. - (wenn Englisch unterrichtet wurde) und 5. Schulstufe)

Im vierten und letzten Abenteuer rätselt man sich durch die grundlegenden Kenntnisse in Englisch Ende 5. Schulstufe.

Bei ihrer Rückankunft aus dem Mittelalter werde sie blöderweise von der Museumsangestellten erwischt. Diese ist Wissenschaftlerin und hat erkannt, dass die Kinder eine Zeitreisemaschine haben. Sie will sie ihnen wegnehmen und schnappt sich Aava. Doch da sieht Paul keinen Ausweg und zerschmettert die Maschine am Boden.

Zu aller Schrecken löst das Zersplittern des Ammoniten eine letzte Zeitreise aus. Die drei sitzen diesmal in der Zukunft fest. Aber sie lernen die Erfinder der Zeitreise kennen. Auch ist die Wissenschaftlerin aus dem Museum mitgereist - doch nun lernen sie sich alle besser kennen.

Doch es löst sich alles in Wohlgefallen auf, denn die Menschen, die sie in der Zukunft kennenlernen, sind die Erfinder der Zeitreisemaschine. Sie helfen ihnen, einen verschollenen Wissenschaftler - den Erfinder der Zeitreisemaschine - im Miozän zu finden und im Mittelalter Katzen zu finden, denn die sind in der Zukunft ausgestorben. Am Ende kommen fast alle wieder in ihre richtige Zeit.

Bei der Lesung: Wir rätseln uns gemeinsam durch das Buch. Hier wäre ein Beamer/ Smartboard toll, aber nicht zwingend nötig.



Jakob und Bajok (vergriffen, nur noch bei mir oder gebraucht erhältlich)

Verlag: Papierfresserchen MTM

Lesealter: ab 8 Jahren (3. und 4. Schulstufe)

Ein Buch über eine Freundschaft in schwierigen Zeiten. Zwei Clans - der der Drachen und der der Trolle - sind verfeindet. Und ausgerechnet die zwei Jungs Jakob, ein Troll, und Bajok, ein Drache, werden Freunde. Was das in diesen widrigen Zeiten für sie bedeutet, wissen sie. Sie stellen sich dennoch gegen all die verbissenen Erwachsenen, die es viel besser wissen. So entdecken sie ein vergessen geglaubtes Geheimnis und der Tatsache, dass die einen eigentlich nicht ohne die anderen können. Als die Drachen beschließen, die Trolle für immer zu vernichten, wissen die Jungs, dass sie nicht tatenlos zusehen dürfen. Leider ist Mut nicht die Stärke der beiden. Oder doch? Auf der Suche nach der Legende über den schwarzen Drachen, der alle retten soll, stolpern sie über Geheimnisse und finden viel über eine vergessene Vergangenheit heraus.

Bücher für die Schule: Im Klassensatz kostet ein Buch 5,-

